

afgiftekantoor
2200 Herentals 1
P 409301
Wettelijk Depot B.D.54.073



België - Belgique
PB
2200 Herentals 1
BC 9428



maandelijks clubtijdschrift

165

februari-maart 2019

verantwoordelijke uitgever
Postbus 105 – 2200 Herentals

Numismatica Herentals EGMP
redactie : Rudy Dillen

Bestuur

Rudy Dillen	voorzitter - secretaris - redacteur 0471-329179 rudy.dillen@telenet.be
Marc De Quint	penningmeester - schatbewaarder 0474-448096 marcdequint@gmail.com
Koen De Pooter	veilingmeester - waardebepalings 0473-556266 koen.de.pooter@telenet.be
Frank Lippens	webmaster - archivaris - bibliothecaris 0475-552400 frank.lippens1@skynet.be
Herwig Helsen	bibliothecaris - standhouders 0479-208820 herwig.helsen1@telenet.be

adres	Numismatica – Postbus 105 – 2200 Herentals
rekeningnummer	BE43 0014 2061 3601 GEBABEBB
lidgeld-2019 14 €	lidmaatschap Numismatica Herentals EGMP (20 € voor leden in het buitenland)
10 €	lokaal lidmaatschap Numismatica Herentals enkel voor leden van andere EGMP-afdelingen (12 € voor leden in het buitenland)
1 €	éénmalig daglidmaatschap voor nieuwe bezoekers
gratis toegang	voor -18 jaar, vergezeld van een volwassen lid
aangesloten bij	E.G.M.P. - Koninklijke Vereniging Herentalse Cultuurraad
website	www.numismatica-herentals.be



maandelijks clubactiviteit op de 2e zondag van de maand, 8.30-12u
Parochiezaal St-Antonius - Kapucijnenstraat 7, 2200 Herentals
zondag 10 februari 2019 MAART NIET - 14 apr - 12 mei – 9 juni

cover: Ernest Wijnants had in 1937 een muntontwerp gemaakt van een Belgische leeuw met Assyrische inspiratie, conform aan zijn interesse voor oosterse kunst. Toen deze munten in omloop kwamen barstte er een storm van kritiek los. Men vond dat er geen Belgische leeuw op stond maar een Assyrische leeuw. Het waren de manen die het verschil maakten: op vroegere Belgische munten hadden de leeuwen lohangende manen maar hier waren het krullende manen. (zie artikel, n.a.v. vorige muntenpuzzel)





Tentoonstelling

CLUBNIEUWS

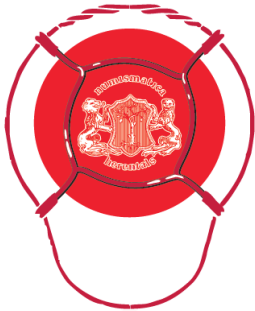
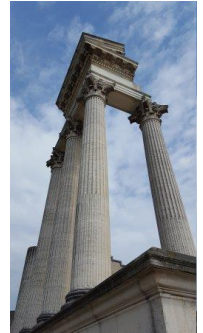
Aan hand van munten, penningen en medailles toont Jacques Priem ons het verhaal van 'De mens verovert de Ruimte'. Zijnde, een themaverzameling over de ontwikkeling van de luchtvaart en het avontuur van mens die voor de eerste keer aarde verlaat en terecht komt op de maan. Een brochure kan weer gratis meegenomen worden.

Beste lid, gelieve aandacht te hebben voor:

- vernieuwing van uw lidmaatschap-2019
- afhalen van lidkaart en/of EGMP-jaarboek
- uw nog op te halen medaille voor trouw lidmaatschap

Busreis naar Xanten, za 22 juni

In samenwerking met de EGMP-afdelingen organiseert de Diestse Studiekring voor Numismatiek een busreis naar het Romeins Archeologisch Park van Xanten (D). Om reeds min-of-meer een idee te kunnen vormen van het aantal deelnemers en het te rijden parkoers wordt al graag gepolst naar de mogelijke interesse. Leden die graag willen deelnemen aan deze busreis, laten dit weten aan onze bestuurstafel of via een mailtje aan een bestuurslid.



Viering 15-jarig bestaan met '*Kuvee Numismatik*'

T.g.v. haar 15-jarig bestaan (2004-2019) presenteert Numismatica Herentals een lekkere schuimwijn van eigen bodem met gepersonaliseerd wijnetiket en capsule. Deze unieke en gelimiteerde *Kuvee Numismatik - Brut Natuur*, een samenwerking met het lokale Wijndomein Roothoof, is beschikbaar vanaf 10 februari en kost 12 euro/fles, afhalen bij onze 'bar-moeders' aan toog, bestellen: rudy.dillen@telenet.be.

BELGISCHE MOUSSERENDE WIJN



ROOTHOOF

Kuvee Numismatik

BRUT NATUUR

11,5%vol75cl

15 JAAR NUMISMATICA HERENTALS EGMP

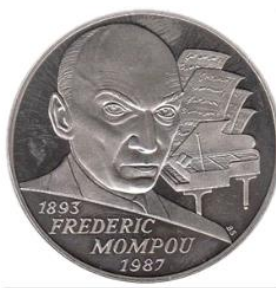
11.15u **Trekking van de jeugdtombola** gratis lootje voor -18 jaar
 munt + bankbiljet + muntenset altijd-prijs!

11.20u **Aanwezigheidstombola** gratis voor alle aangesloten leden



- zilveren dollar, kano met 2 inheemse bewoners - Canada 1965
- * zilveren 20 escudo, Financieel Herstel - Portugal 1953
- * zilveren 1 rand, Soli Deo Gloria - Zuid-Afrika 1977
- * zilveren 5 francs, 100 jaar Rode Kruis - Zwitserland 1963

11.25u **Trekking lootjestombola** 1 € = 1 lootje 5 € = 6 lootjes



- * gouden 10 gulden, koningin Wilhelmina - Nederland 1912
- * zilveren 25 ecu, Frederic Mompou - Catalonië 1998
- zilveren 5 frank, Leopold II - België 1868
- zilveren penning, 60j Paola Ruffo di Calabria - België 1997
- zilveren 5 kronen, Gustaf VI Adolf - Zweden 1966
- * zilveren 25 lirot, 27 jaar Onafhankelijkheid - Israel 1975
- zilveren 10 gulden, Wij Screuwe als Leuwe - Nederland 1996
- zilveren 250 frank, 20j Kon. Boudewijnstichting - België 1996

met telkens een lekkere fles Solatio Rouge, Pays d'Oc - Frankrijk, 2016

11.30u Start van **2-jaarlijkse Algemene Vergadering** (einde ca 12.15u)

Oplossing muntenpuzzel

5 frank 1938 België

Op de voorbije clubactiviteit van 13 januari kregen we 35 deelnemers aan deze niet zo makkelijke puzzel. Op 32 strookjes werd het te zoeken sleutelwoord correct ingevuld: **MECHLINIA**. Voor de schiftingsvraag moest het bedrag geraden worden van de Belgische muntjes en biljetten in een glazen pot. Daar zat exact **442,45 BEF** in. **Paul Jacobs** (Grobendonk) benaderde op 58,65 frank na het dichtst het te schatten bedrag. Proficiat Paul! Dank aan alle deelnemers en bedankt aan de 'jarige' Leopold voor de weer mooie puzzel en de aangename denkoefening!

vragen

antwoorden

1. Wie is de graveur van deze munt? **Ernest Wijnants**
2. In welke stad werd hij geboren, leefde en overleed hij? **Mechelen**
3. Dier dat er volgens de opdrachtgevers op de vz staat? **Belgische leeuw**
4. De 3 wapenschilden op de kz? **Brabant, Antwerpen en Luik**
5. Waarom veel kritiek? **Men vond dat het een Assyrische leeuw was**
6. Waar kwam in de Romeinse tijd de leeuw voor?
Afrika, Zuid-Europa, Midden-Oosten, Indië
7. Waarom werd deze munt reeds vervangen na 3 jaar?
Het metaal was nodig voor de oorlog en vervangen door zink
8. Wanneer werd deze munt officieel ontmunt? **1952**
9. In welk metaal is deze munt? **Nikkel**



5 frank 1938, Belgische leeuw van Ernest Wijnants Leopold Verbist



Vz. Belgische leeuw, rechts 5 / FR; onderaan 1938 of 1939; links getekend E. WIJNANTS

Kz. Schilden van Brabant (boven), Antwerpen (links) en Luik (rechts) voor een boom; rondom: BELGIQUE BELGIE of BELGIE BELGIQUE

Rand: kartelrand met hol inschrift BELGIQUE BELGIE gescheiden door een kroontje  in 1938 of een sterretje  in 1939

Koninklijke Munt, Ø 25 mm, nikkel 9 g; 11.419.000 ex. in 1938 (FR/ VL); 3.200.000 ex. in 1938 (VL/FR); 8.219.000 ex. in 1939 (VL/FR)

Ernest Wijnants, ° 24 september 1878 Mechelen † 8 december 1964

Hij was een Mechelse volksjongen met veel talent die een moeilijke start kende. Hij werd vooral bekend om zijn beeldhouwwerken die men vandaag terugvindt over heel Mechelen, maar hij schilderde ook en maakte medailles en munten, en ontwierp zelfs tapijten. Hij schopte het ook tot kunstleraar te Antwerpen.



Hij werd geboren in een arbeidersgezin met 10 kinderen. Zijn vader was schrijnwerker en stoelenmaker. Hij was nauwelijks 11 jaar toen hij leerling-houtsnijder werd in de meubelfabriek De Vos op de Koningin Astridlaan te Mechelen. Kinderarbeid kwam toen veel voor. Daar bleek snel zijn bijzondere begaafdheid. De jongen werkte zich op tot ornamentalsnijder, wat inhield dat hij zich op het verfijnde houtsnijwerk mocht toeleggen. Leeuwenkopjes en weelderige festoenen van bloemen en fruit werden zijn specialiteit. Op zijn 19^{de} was hij al meestergast in de meubelfabriek Schenken. Kort nadien werkte hij niet

meer als kopiïst maar werkte hij thuis aan opdrachten van diverse bedrijven.

Het duurde tot 1907 voor hij zich inschreef, op 28-jarige leeftijd, aan de Brusselse Academie om een lang gekoesterde droom, beeldhouwer worden, te realiseren. Hij studeerde daar bij Charles Van der Stappen en 's avond bij Victor Rousseau gedurende 3 jaar. Maar het impressionisme vierde daar toen hoogtij en dat voldeed hem geenszins. Het was te vlinderig-vlug, te oppervlakkig. Hij zocht het verstild diep doordringen tot de kern van het uitgebeelde. Zijn voorbeelden vond hij in de oosterse kunst, de Egyptische, Byzantijnse en Indische, zonder dat dit ergens tot slaafse navolging leidde. Hij vond er de verinnigde gratie. Zijn inspiratie vond hij in geïllustreerde postkaarten die hij in de Brusselse winkeltjes van de Zuidstraat kocht. Er ontstond ook een diepe vriendschap met zijn stadsgenoot en kunstenaar Rik Wouters, wiens loopbaan vlotter van start ging.

In 1919 bezocht hij voor het eerst het British Museum te Londen, en zag er voor de eerste keer de oosterse kunst, die sommigen hem verweten na te maken. Hij bezocht er ook de galerij met de leeuwenjachttaferelen van koning Assurbanipal van Assyrië uit Nineveh (645 v.Chr.).

In 1926 werd hij leraar aan de Koninklijke Academie te Antwerpen, en in 1931 aan het Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten en Architectuur, eveneens te Antwerpen. In 1938 werd hij bekroond met de Grote Staatsprijs voor Plastische Kunsten en werd hij lid van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten te Brussel: een hele eer voor een volksjongen.

In 1964 werd in het Cultureel Centrum Antoon Spinoy te Mechelen, ter gelegenheid van zijn 85^{ste} verjaardag, een retrospectieve tentoonstelling van zijn werk georganiseerd, waar hij uitvoerig gelauwerd werd. Er werden niet minder dan 80 beelden, 15 schilderijen en 4 wandtapijten getoond. Kort nadien overleed hij.

De proefslag

In 1937 organiseerde de Ateliers Hôtel des Monnaies (vandaag Koninklijke Munt van België) een muntontwerpwedstrijd met de bedoeling van alle toenmalige circulerende munten te vervangen. De zilver- en nikkelstukken van toen waren door inflatie te groot en te zwaar geworden, en de kleine pasmunt had nog het monogram van de vorige koning. Twaalf kunstenaars deden mee.



Ernest Wijnants had een ontwerp gemaakt van een Belgische leeuw met Assyrische inspiratie, conform aan zijn interesse voor oosterse kunst, en dat werd geselecteerd voor de munten van 5 frank, 1 frank en 50 centiemmen. Om traditionele redenen gaf men de voorkeur aan munten met een Belgische leeuw. Op vroegere pasmunten van Leopold I, Leopold II en Albert I kwamen trouwens ook reeds Belgische leeuwen voor. Er werd een proefslag gemaakt, maar men vond de holle rug van de leeuw niet zo geslaagd en die moest dus worden aangepast.

De Assyrische leeuw

Toen deze munten in omloop kwamen barstte er een storm van kritiek los. Men vond dat er geen Belgische leeuw op stond maar een Assyrische leeuw. Het waren de manen die het verschil maakten: op vroegere Belgische munten hadden de leeuwen loshangende manen maar hier waren het krullende manen. *Les Amis de la Médaille d'Art* schreven het volgende in hun verslag van 26 maart 1939 : « Cette pièce, qui est entièrement en dehors de la tradition de notre pays, représente un lion de type assyrien. Ce lion ne possède aucune des caractéristiques du lion belge et paraît plutôt en être une mauvaise caricature ».

Maar bestaat of bestond deze Assyrische leeuw eigenlijk wel in de natuur?

Het Assyrische rijk bestond tussen 2000 en 609 v.Chr. Het bestreek ongeveer het huidige Syrië, Irak, Jordanië, een deel van Iran en Turkije en later ook Egypte. De meeste afbeeldingen van deze leeuwen vinden we terug in de context van een leeuwenjacht. De leeuwenjacht was vooral een koninklijke bezigheid in Assyrië en die lieten de jachtpartijen overvloedig afbeelden op reliëfs in steen in hun paleizen. Vele van deze reliëfs zijn te zien in het British Museum te Londen. Ze dateren van ongeveer 645 v.Chr. en tonen koning Assurbanipal tijdens de jacht. De reliëfs zijn aangetroffen in een voormalig paleis in Nineveh en zijn daar uitgegraven door de Britse oudheidkundige Henry Layard in het midden van de 19^{de} eeuw.



Koning Assurbanipal van Assyrië dood een leeuw; British Museum

Vandaag komt de leeuw alleen voor in Oost-Afrika en Indië, maar de leeuw had vroeger een veel groter verspreidingsgebied: ook Noord-Afrika, Zuid-Europa, het Midden-Oosten en Indië. De Romeinen vonden het plezierig tegen leeuwen te vechten in het Colosseum te Rome, en die haalden ze heus niet uit Afrika. De Assyrische leeuw, ook Mesopotamische leeuw genoemd, kwam voor in het Midden-Oosten en was vermoedelijk een ondersoort van de leeuw. Bijna alle antieke Mesopotamische voorstellingen van mannetjesleeuwen tonen volledige beharing van de onderbuik, hetgeen tot voor kort enkel werd vastgesteld bij de Berberleeuw uit Noord-Afrika en bij de meeste Aziatische leeuwen. Men vermoed dat deze ondersoort reeds in de oudheid door overbejaging is uitgestorven.

Bibliografie

Wikipedia, *Ernest Wijnants*, http://nl.wikipedia.org/wiki/Ernest_Wijnants

Standbeelden.be, *Ernest Wijnants*,

<http://www.standbeelden.be/kunstenaars/ernestwijnants>

Wikipedia, *Assyrische Rijk*, http://nl.wikipedia.org/wiki/Assyrische_Rijk

Wikipedia, *Assurbanipal*, <http://nl.wikipedia.org/wiki/Assurbanipal>

Wikipedia, *Mesopotamische leeuw*,

http://nl.wikipedia.org/wiki/Mesopotamische_leeuw

Het koninkrijk der leeuwen, *Leeuwen in steen en brons*,

<http://lionkingdom.nl/lb002n.htm>

J. Peraya, *Pour ou contre les nouvelles pièces de monnaie*, in : Reflets, le magazine de la vie belge, février 1939 p. 17.

Medailles BRIGAND - POORTER - BEGIJN

In mei van dit jaar zullen weer heel wat leden hun medaille-op-naam mogen ontvangen voor trouw lidmaatschap bij Numismatica Herentals EGMP. Indien uw naam verkeerd staat gespeld, geef zeker een seintje!

Brigand (5 jaar, brons, 70mm)

Henri Agten (Westerlo), Bruno Baeten (Zonhoven), Rudy Berghmans (Hulshout), Jan Cools (Herentals), Frans De Kort (Geel), Kris De Man (Koekelare), Willy Dioos (Laakdal), Cyrille Elsen (Noorderwijk), Michel Frooninckx (Wilesele), Ferdinand Geboers (Mol), Emy Govaerts (Wijnegem), Willy Hannes (Turnhout), Luc Huysmans (Geel), Dieter Kempen (Turnhout), Marc Kuppens (Duffel), Stefan Paszli (Nieuwegein), Hans Raymakers (Berlaar), Dirk Sel (Duffel), Jacky Swinnen (Peer), Fons Van Baelen (Haasrode), Francois Van De Velde (Wijgmaal), Kees Van Heijst (Tongerlo), Jan Van Kerkhoven (Vorselaar), Ronnie Van Uden (Wijnegem), Luc Vercammen (Westerlo), Eddy Verhulst (Lille), Alain Vermeeren (Huldenberg), Martin Weekhout (Herentals). ***Onder voorbehoud, als lidgeld 2019 wordt betaald:*** Andy De Maertelaere (Schilde), Anna Dierckx (Lichtaart), Anton Hendriks (Den Haag), Koen Müessen (Kasterlee).



Poorter (10 jaar, alpaca, 70mm)

Hilde Celis (Herentals), Johan Colpa (Schiedam), Gilbert De Doncker (Beerse), Paul Dockx (Pulderbos), Ron Fierst Van Wijnandsbergen (Sambeek), Jules Geerinckx (Herentals), Jacky Hendrickx (Hasselt), Paul Huybrechts (Herent), Emile Kennes (Scherpenheuvel), Sam Laevers (Bekkevoort), Hubert Lenaers (Brasschaat), Karel Saelen (Balen), Tony Saenen (Schilde), Frank Timmermann (Hamburg), Willem Van Alsenoy (Zandvliet), Joost Van Der Have (Beveren), Bart Van Kerkhoven (Scherpenheuvel), Marijn Van Zundert (Kapellen).

Begijn (15 jaar, ? , 70mm)

Jenny Andries (Schiplaken), Fons Baeyens (Willebroek), Louis Beullens (Nijlen), Willy Boeckx (Olen), Henri Bollen (Hamont), Lodewijk Brabants (Herentals), Jan Buersens (Herentals), Marijs Campforts (Lichtaart), Robert De Ceuster (Diest), Koen De Pooter (Geel), Alain De Wachter (Olen), Koen De Wolf (Linden), Rudy Dillen (Herentals), Sonja Dillen (Herentals), August Eyckmans (Westerlo), Ludo Eysermans (Vosselaar), René Feyaerts (Tremelo), Joris Frederickx (Vosselaar), Marc Gijs (Retie), Marc Goris (Oud-Turnhout), Werner Grosemans (Hasselt), Frans Henderickx (Vorselaar), René Hubert (Stabroek), May Huybrechts (Grobbendonk), Walter Huysmans (Turnhout), André Indeherberge (Zonhoven), Paul Jacobs (Grobbendonk), Michel Jansen (Grobbendonk), Peter Jansen (Schoten), Johan Laevers (Bekkevoort), Rik Langewouters (Herentals), Ad Lansen (IJsselstein), Frans Leppens (Mol), Denis Maerschack (Geel), Dirk Maes (Herentals), Jos Mariën (Westerlo), Patrick Moonen (Dessel), Michèle Niessen (Paal), Alfons Ooms (Kasterlee), Hieronymus Oris (Geel), Patrick Pasmans (Aarschot), Eddy Pauwels (Mol), Roger Perck (Schiplaken), Leon Philippe (Pelt), Roger Philippot (Kampenhout), Johan Piedfort (Herentals), Leon Plas (Herentals), Vic Schoonejans (Geel), Martin Spoomans (Arendonk), Luc Suys (Meise), Huguette Taymans (Gent), Johan Torfs (Linden), Vlado Tuzanskyi (Herentals), Hendrik Van Caelenberghe (Zandhoven), François Vandeweyer (Herentals), Jan Van Gompel (Olen), Raf Van Gompel (Olen), Jef Van Hemelen (Oevel), Jef Van Hoeck (Vosselaar), Corneel Van Leemput (Mechelen), Roger Van Nuffel (Herentals), Juliaan Van Stappen (Stekene), Leon Vantomme (Antwerpen) Leopold Verbist (Sint-Katelijne-Waver), Gert Verboven (Herentals), Guy Verboven (Herenthout), Geert Verlinden (Herselt), Luc Vermijlen (Herentals), Jos Verwimp (Herentals), Susanne Verwimp (Herentals), Willy Wuyts (Rotseelaar).

Onder voorbehoud: Paul Segers (Turnhout).



Voorontwerp 'Begijn', Christel Druyts Fecit

2 cent. Leopold I incuse geslagen over de Hollandse 1 cent Willem I,
in Brussel geslagen. Arnaud Grispén



Ø 22 mm, 3,59 gram, Cu, kartelrand

Graveur: Joseph-Pierre Braemt (1796-1864), lit.: LA#BFM-9. Dit type, incuse geslagen over de Hollandse cent van Brussel (B), is zeldzaam.

Voorzijde: zittende leeuw naar links gericht met zijn hoofd naar rechts, rechterpoot rust op de grondwettafel/ CONSTITUTION BELGE 1831☆
Onder de leeuw de waarde: 2 CENTs met onder de S een punt en de graveursnaam BRAEMT F (Fecit - heeft gemaakt). Met als omschrift: L'UNION FAIT LA FORCE. Duidelijk sporen van de Hollandse cent zichtbaar: de 1/C. en B van Brussel. **Keerzijde:** de voorzijde incuse geslagen (hol en in spiegelschrift), licht decentraal geslagen.

De koperen munten van 1 cent werden in Brussel geslagen onder Willem I van Nederland van 1821 t.e.m. 1828. De massa bij uitgifte was 3,845 g.

De Belgische wet van 1 februari 1835.

Volgens de Belgische wet van 1 februari 1835 mogen de munten van 1 cent en van 1/2 cent geslagen onder het bewind van Willem I van Nederland gebruikt worden om de Belgische 2- en 1 centiem te produceren. Deze Nederlandse munten waren al een tijdje in omloop en hadden al slijtagesporen (minder in massa). De wet van 1 februari 1835 voorziet een afname van de massa met 10 %, wat neerkomt op een massa van ca. 3,60 gram voor de 2 centimes daar de munt bij uitgifte een massa van 4 gram had. Deze wet kwam er omdat in ons jonge Koninkrijk België een tekort was aan koper om deze munten te slaan.

Hoe ontstond deze incuse munt van 2 centimes?

Er werd op normale wijze een eerste munt van 2 centimes geslagen. Normaal gezien zou dan dit geslagen muntplaatje verwijderd worden maar deze bleef in dit geval in de muntpers aanwezig, deze bleef als het

ware 'kleven' aan de stempel met de keerzijde van de munt (dit is de zijde met het monogram van Leopold I). Daarna werd een 2e munt-plaatje aangebracht, in dit geval het reeds geslagen muntje van Willem I. Het eerste en het tweede muntje werden tezamen opnieuw geslagen. De voorzijde van de reeds geslagen eerste munt drukte zijn afbeelding in de tweede munt (dus in de 1 cent van Willem I) waar aan de andere zijde van de tweede munt de blote stempel een normale afdruk maakte. Alzo bekomt men op de tweede munt een normale voorzijde en op de keerzijde is de voorzijde incuse ingeslagen door de eerst geslagen munt, zijnde hol en in spiegelschrift.

We zien ook op deze munt dat de incuse zijde licht decentraal geslagen is. Dit wil zeggen dat de eerst geslagen munt toch niet meer juist op zijn plaats zat waardoor de incuse zijde licht decentraal geslagen werd. Incuse geslagen munten behoren tot de groep van de misslagen. Daar er een geslagen munt uit de Hollandse periode werd gebruikt zien wij op deze munt nog de sporen van de één cent van Willem I: op de voorzijde de 1 en C. van cent. Ook goed zichtbaar is de B van Brussel waar destijds deze één cent van Willem I werd geslagen. Ook vaag, nog sporen van het wapenschild bij de B van Brussel. Op de keerzijde vinden we sporen terug van het jaartal, de 1 van 18, vaag nog sporen van de W. **Bibliografie.**

-MPO veiling/IJsselstein Nederland/Lot 5784/13-17 november 2018.

- Arnaud Grispén, Belgische munten onder de loep, Zonhoven 1989.

- Laurens Aernout, Catalogus van Belgische numismatische uitgaven, CNBU 2016/2017/2019, Numismatica Zuidwest Vlaanderen (EGMP).

Met dank aan Laurens Aernout en MPO veiling IJsselstein (Nederland).

*Foto: MPO-veiling IJsselstein, november 2018, Lot 5784/MPO-NL.

Het nieuwe briefje van vijf pond: muggen

Wist-je-dat ...

de Koninklijke Bank van Schotland met burgers samenwerkte aan het ontwerp van het nieuwe polymeren vijfpondbiljet? Dit is steviger en



schoner dan de oude briefjes van katoenpapier. Ze kunnen tegen water en nemen minder vuil op. Als je goed kijkt kun je een kleine mug zien, Schotland's meest beruchte insect. Het nieuwe 5-je heeft zo'n verborgen cluster van bijtende insecten, dit is enkel zichtbaar onder ultraviolet licht.

VAN ^V
ECCEL
POEL

VAN ECCELPOEL - food & drinks with a (hi)story

VERSMARKT - WIJN - BIER - STERKE DRANKEN

*Vrije toegang in onze wijnkelder:
Dagelijks meer dan 50 wijnen te proeven!*

Van Eccelpoel
Lierseweg 20 - 2200 Herentals
014 21 26 93
bestellingen@vaneccelpoel.com
www.vaneccelpoel.com

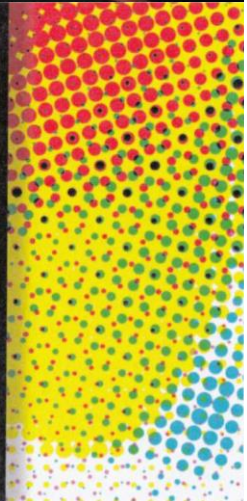
Openingsuren:
Maandag: 12u - 18u
Dinsdag - Vrijdag: 09u - 18u
Zaterdag: 08u - 18u
Zon- en feestdag: 08u - 12u



Pittig drukwerk,
ook in kleine oplages

albo DRUKKERIJ
BAUDOIN

Drukkerij • Grafische vormgeving
Poederleesteenweg 108 • B-2460 Lichtaart • Tel. 014 55 55 55
e-mail: info@drukkerijbaudoin.be • www.drukkerijbaudoin.be



1	30.00	16	11.00	31	9.50	46	3.75	61	7.00
2	30.00	17	15.00	32	4.00	47	1.00	62	1.75
3	5.50	18	4.50	33	-	48	1.00	63	2.25
4	4.75	19	8.50	34	11.00	49	2.00	64	16.00
5	11.00	20	10.00	35	3.00	50	10.00	65	2.00
6	17.00	21	7.50	36	10.00	51	3.25	66	2.75
7	35.00	22	-	37	2.75	52	1.00	67	3.25
8	12.00	23	5.00	38	1.00	53	1.00	68	3.25
9	5.00	24	2.25	39	2.50	54	1.00	69	5.00
10	16.00	25	8.00	40	1.00	55	-	70	2.75
11	7.50	26	2.00	41	5.00	56	-	71	-
12	5.00	27	8.00	42	3.50	57	3.25	72	-
13	7.00	28	1.50	43	-	58	2.75	73	41.00
14	7.50	29	6.00	44	7.50	59	1.00	74	1.00
15	7.00	30	-	45	7.50	60	4.75	75	11.00

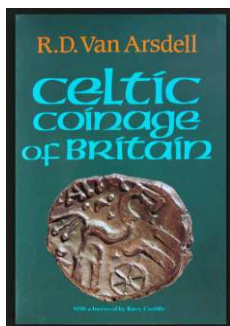
2-jaarlijkse Algemene Vergadering**zo 10 februari 2019**

Zoals het hoort in het verenigingsleven houden we om de 2 jaar een Algemene Vergadering. Bij een drankje en op een bondige manier presenteert het bestuur, vanaf 11.30u, een verslag van de afgelopen periode. Het einde is voorzien ca 12.15u, er is die dag geen veiling. Het bestuur nodigt alle aangesloten leden uit om deze vergadering bij te wonen.

Programma:

- Rudy** Welkom - Herdenking overleden leden - Activiteiten 2017-'18
Marc Financiële situatie
Rudy Evolutie ledenbestand en haar geografische spreiding
Koen Clubveilingen
Rudy Clubtijdschriften
Frank Website - Nieuwsbrief - Archief
Rudy Planning 2019
Herwig Bibliotheek
Bestuur Huldiging medewerkers & verdienstelijk lid – Rondvraag

Olense Heemkring 'De Linde' organiseert lezing door Willy Geets
Muntslag en geldgeschiedenis in Brabant, 15^{de} - 18^{de} eeuw
 di 19 feb, 20u Bovenzaal Bibliotheek OLV-Olen – Oevelseweg 24



Zoekertje

Ik ben op zoek naar het boek Celtic Coinage of Britain van R. D. Van Arsdell. Is er iemand die dit boek te koop heeft? Alvast dank! Graag een seintje: gino.slock.egmp@gmail.com.

**Nieuw! CATALOGUS 2019
GEMEENTEPENNINGEN
MEDAILLES, JETONS en**

FANTASIE-BILJETTEN van BELGIE

290 bladzijden, 550 afbeeldingen

5000 penningen, medailles & jetons, 1840-2018

met een overzicht van alle Belgische

NATIONAL TOKENS BELGIAN

HERITAGE COLLECTORS COIN

kostprijs: € 14.00 (+ verzendingskosten € 4.35)

+ GRATIS GESCHENK t.w.v. € 15.00 (3 kortingjetons van € 5.00)

Bedrag vooraf te storten op bankrekeningnummer BE59 9733 4764 7226

en/of te bekomen op de bijeenkomsten van de N.K. Dendermonde en de grote beurzen te Antwerpen (10/3), Dendermonde (30/5) en Aalst (23/6).

M. Willemans, Eekstr. 174, 9160 Lokeren, marc.willemans@telenet.be

BELGIE-BELGIQUE-BELGIEN
GEMEENTEPENNINGEN
MEDAILLES-JETONS-BILJETTEN
— 1979-2019 —



JETONS DE COMMUNES
MEDAILLES-JETONS-BILLETTS

Info: Marc Willemans, Eekstrat 174 9160 Lokeren
tel: 053881919 - mail: marc.willemans@telenet.be

Een nuchtere kijk:

'Tijd is kostbaarder dan rosse muntjes'

Josiane Vander Elst, Halle, 64j, bruggepensioneerd, no-nonsens-mens.

'Alweer komt er een melding dat er te weinig rosse muntjes in omloop zijn.

Mensen potten ze op en gaan ze dan afleveren bij de bank. De handelaar

ziet ze nauwelijks. Eerlijk, al eens geprobeerd een handelaar te betalen in

gepast geld of in kleine muntjes? Onlangs bij een doe-het-zelfzaak

geprobeerd, nog geen 5 euro. Ik kreeg dadelijk de boodschap dat ik daar de

volgende keer niet meer moest mee afkomen ... En in de supermarkt staat

er sowieso iemand achter je te trappelen als je een poging doet om gepast

geld op de toog te leggen. Alles moet snel gaan, elke seconde telt, ook aan

de kassa. Geen kort gesprek, geen rosse muntjes, want hun tijd is

kostbaarder.'



MAUQUOY®
since 1875

Industrieweg 12
B - 2280 Grobbendonk
Belgium
www.mauquoy.com
+32 (0)14 50 79 10
medal@mauquoy.com

LOT	prijs	LOT	prijs	LOT	prijs	LOT	prijs
1	498	82	593	375	49	424	560
2	109	83	519	378	292	433	157
3	97	84	90	386	247	452	205
4	396	85	2	387	520	453	201
5	253	126	382	388	110	459	318
6	180	144	504	389	472	484	131
7	509	148	330	390	549	530	235
8	136	150	246	391	178	553	115
9	513	154	229	392	490	555	578
10	584	241	510	393	591	568	341
11	392	253	280	394	106	570	44
13	468	267	63	395	475	571	529
15	3	333	151	397	169	572	403
41	1	334	599	398	572	579	71
42	41	335	284	399	105	593	23
43	551	336	78	400	563	595	446
44	40	355	314	401	577	596	76
45	281	356	285	402	514	597	216
63	553	357	96	409	351	599	505
81	137	367	583	415	359		

Volledig vernieuwd Museum van de Nationale Bank van België

Aan de hand van interactieve opstellingen focust een *eerste parcours* in het museum op de taken van een centrale bank. De bezoeker kan er meer te weten komen over de uitgifte van munten en biljetten, zijn kennis van de euro testen of proberen de inflatie onder controle te houden.

Het *tweede parcours* schetst de evolutie van de betaalmiddelen en zet hierbij de collecties van het museum in de kijker. Goederengeld, oude ruilmiddelen, munten en biljetten vormen een thematisch en chronologisch geheel, zijnde een reis in de tijd en over heel de wereld.

Het *derde parcours* tenslotte toont een aantal voorwerpen waarmee wordt aangetoond hoe sterk geld aanwezig is in ons dagelijkse leven.

De Franse Revolutie

In 1789 vond de Franse Revolutie plaats, die beschouwd wordt als het begin van de Moderne Tijden. Die begon met de inname van de Bastille (een gevangenis in Parijs) op 14 juli 1789. 14 juli is vandaag nog steeds de nationale feestdag in Frankrijk. De revolutie maakte komaf met de standenverschillen en de vermolmde monarchie. De Fransen wilden met hun revolutie zowat alles veranderen: een nieuwe kalender, de revolutionaire kalender genoemd die begon te tellen met l'an I (= 1792, met een week van 10 dagen, 12 maanden van ieder 30 dagen en 5 of 6 opvuldagen aan het einde), de meter als lengtemaat (1/40.000.000 van de aardomtrek), de liter en de kilogram. Uiteraard wilden ze ook nieuw geld dat decimaal moest zijn. Tot dan toe circuleerde het pond (livre), onderverdeeld in 20 sol en 240 denier, alle met het hoofd van koning Lodewijk XVI.



Écu de 6 livres 1792, 29,5 g zilver 916,6 ‰



12 denier 1791, 11 g koper

Er werd ook een grondwet gestemd en die werd gereflecteerd op nieuwe munten met revolutionaire thema's zoals de engel die op een tablet het woord CONSTITUTION (grondwet) schrijft en ½, 1 en 2 sol met de tekst LES HOMMES SONT EGAUX DEVANT LA LOI, en uiteraard zonder het hoofd van de koning. Die werd onthoofd op 21 januari 1793, beschuldigd van hoogverraad. Die eerste revolutionaire munten van l'an II (1793) waren nog volgens het pond-sol systeem.



Écu de 6 livres 1793 – l'an II, 29,5 g zilver 916,6 ‰



1 sol 1793 – l'an II, 12,2 g koper

Noodmunten

De Fransen wilden hun idealen uitdragen naar hun buurlanden en heel Europa. Het bracht heel wat oorlogen mee. Zo hadden ze ook de Zuidelijke Nederlanden veroverd in de Slag bij Fleurus in juni 1794 en het Prinsbisdom Luik werd geannexeerd.



5 sols 1793 – l'an 2, Mayence (Mainz)



1 sol 1796, Luxemburg

Er volgde ook een serie belegeringen van steden die niet onmiddellijk in het gareel wilden lopen. Zo was er het beleg van Mayence (Mainz) van 14 april tot 23 juli 1793 dat belegerd werd door een coalitieleger van

Pruisische, Oostenrijkse en andere Duitse troepen en verdedigd door de Fransen. Tijdens de belegering gaven de Fransen noodmunten uit van 1, 2 en 5 sol met jaartal l'an 2 (1793).

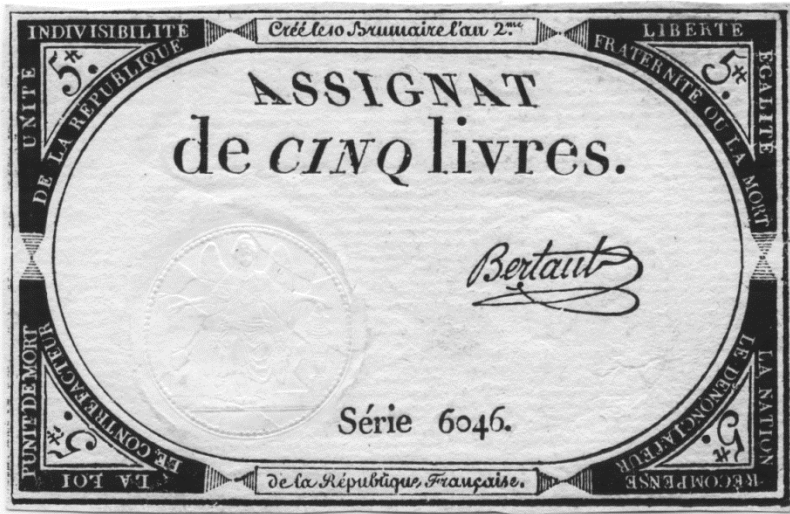
Er was ook het beleg van Luxemburg-stad van 22 november 1794 tot 7 juni 1795 dat belegerd werd door de Fransen en verdedigd door de Oostenrijkers. Tijdens de belegering gaven de Oostenrijkers noodmunten uit van 6 pond en 1 sol met jaartal 1795.



Assignaat van 50 sols, 1793 – l'an 2

De assignaten

De Fransen hadden het ook niet voor de kerk, de priesters en de kloosters die ook een behoorlijke wereldlijke macht hadden. Ze sloten in 1789 alle kerken en kloosters en begonnen de eigendommen te verkopen als 'zwart goed'. De opbrengst moest dienen om de oorlogen te betalen. Die bezittingen verkopen moest natuurlijk over een aantal jaren gespreid worden om de markt niet te veel te verstoren. Maar de staat was in grote geldnood en gaf dan papieren assignaten uit, die als dekking de geconfisqueerde kerkelijke bezittingen hadden. Maar de staat gaf veel te veel van deze assignaten uit en dat veroorzaakte een behoorlijke inflatie. In 1796 was er reeds voor 10 maal de waarde van de kerkbezittingen aan assignaten in omloop. De inflatie werd nog aangewakkerd doordat Engeland vervalste assignaten in omloop bracht. Op 19 februari 1796 werden de assignaten uit de circulatie genomen tegen een zeer ongunstige koers: voor 30 frank aan assignaten werd 1 frank in edelmetaal uitgekeerd.



Assignaat van 5 livres, 1793 – l'an 2

De geboorte van de frank

De decimale Franse frank werd ingevoerd in l'an 4 (1795), zes jaar na het begin de Franse Revolutie. Hij verving het Franse pond dat al sinds de middeleeuwen in gebruik was. De frank werd onderverdeeld in 10 deciem en 100 centiem. De eerste franken die werden geslagen waren de 5 frank in zilver en de 2 en 1 deciem in koper in 1795. Het jaar daarop volgde de 5 centiem en nog een jaar later de 1 centiem.



5 frank 1798 – l'an 7, 25 g zilver 900 %



1 décime 1795 – l'an 4, 10 g koper

Teylers Museum koopt zeldzame guldenmunt uit vroegere kolonie

'Heel bijzonder, omdat hij heel, heel, heel zeldzaam is.' Het Teylers Museum in Haarlem is in zijn nopjes met de nieuwste aankoop: een gouden 12 guldenmunt die in 1646 in Brazilië werd geslagen tijdens het kortstondige bestaan van de Nederlandse kolonie aldaar.

Directeur Marjan Scharloo was erop gebrand om de munt te bemachtigen. Daarvoor moest ze wel diep in de buidel tasten. In plaats van de verwachte 15.000 euro, kostte hij 31.000 euro.



7.52g

Op de voorzijde van deze 'Braziliaanse dukaat' het monogram GWC van de Geotrooieerde West-Indische Compagnie, met daarboven de waarde in Romeinse cijfers. Op de keerzijde, in 3 regels, ANNO BRAZIL 1646.

Weinig over Scharloo is maar wat blij met het goudstuk. 'Deze munt is in de jaren '80 gevonden in een scheepswrak voor de Braziliaanse kust. Er zijn er nog maar heel weinig van: de Deense koning heeft er enkele en de Nederlandsche Bank heeft ook een exemplaar, volgens mij. De munt die wij hebben gekocht was in handen van een particulier. 'We vinden het belangrijk om het verhaal van de munt aan het publiek te kunnen vertellen, juist omdat veel mensen niet van deze geschiedenis weten.

Kansloze missie De munt werd in de 17e eeuw geslagen in Recife, aan de oostkust van Brazilië. Het gebied hadden de Hollanders veroverd op de Portugezen. Ze hadden daar een fort gebouwd van waaruit ze hun macht wilden uitbreiden. Vanuit de kolonie werden veel slaven verhandeld. Na 24 jaar, in 1654, kwamen ze erachter dat het een kansloze missie was en werd 'Nieuw-Holland' opgegeven.

Noodgeld Om de soldaten, die de kolonie beschermden, te kunnen betalen, werd er noodgeld geslagen in goud. Het goudstuk dat het Teylers Museum heeft gekocht, is zo'n munt. De munt zal worden opgenomen in de vaste collectie, waar wel meer bijzondere Nederlandse munten in zitten, en wordt binnenkort tentoongesteld. **RTL-Nieuws**

Nieuwe 2 euromunten 2019



België - 25 jaar Europees Monetair Instituut

Deze munt herdenkt de oprichting in 1994 van het EMI, met het portret van haar 1e voorzitter, Alexandre Lamfalussy. Voor hem enkele munten met het opschrift EURO, ECU, BEF. Oplage: 155.000 ex. in coincard, ontwerper Luc Luyckx, lancering gebeurde reeds in januari.

★★★Z★★2★★Z★★2★★Z★★

België - 450 jaar overlijden Pieter Breugel Sr.

De munt draagt het portret van de bekende Belgische schilder Pieter Breugel de Oudere voor zijn schildersezels, 1569-2019. Links een Hermesstaf, het muntteken van Utrecht, erboven het muntmeesterteken van Ingrid Herzele, verder de initialen LL van Luc Luyckx. Oplage: 155.000 ex. in coincard. Lancering eind januari 2019.



Duitsland - 70 jaar Bundesrat

Afbeelding van het Bundesrat-gebouw in Berlijn. Oplage 30 miljoen ex, ontwerper: Michael Otto. De munt werd gelanceerd op 29 januari 2019.

EINIGKEIT UND RECHT UND FREIHEIT

Estland - 150 jaar

Festival van het Lied

De munt herdenkt de oprichting van het Nationaal Festival van het Lied dat sinds 1869, elke 5 jaar, doorgaat in de hoofdstad Talin. In 2014 nog traden zo'n 33.000 zangers op voor een publiek van 153.000 toehoorders! De munt toont 3 zingende kinderen, omgeven door muzieknoden en muziekbalken. Ontwerper is Grete Lisette Gulbis. De munt komt in circulatie in de eerste helft van 2019.



★EESTI★ IISËE ★EESTI★ IISËE



Ierland: 100 jaar Lagerhuis in Dáil Éireann

Frankrijk: 60 jaar Asterix

Griekenland: 150 jaar Andreas Kalvos

Italië: 500 jaar overlijden Leonardo da Vinci



Nog 16 miljard aan Belgische frank niet omgewisseld



Per ongeluk weggegooid, te goed verstoopt of meegenomen door toeristen, in numismatische verzamelingen, ... Hoewel we sinds 2002 met de euro betalen, is volgens de Nationale Bank nog steeds 16

miljard Belgische frank niet omgewisseld. Omgerekend gaat het om 400 miljoen euro. Vooral briefjes van 100 en 200 frank blijken 'vermist'. Op munten en oude biljetten van 20 en 50 frank na, kan het geld nog altijd ingeruild worden. In 2018 werden meer dan 115.000



biljetten, voor een waarde van zo'n 3,3 miljoen euro, binnengebracht. Voor inruiling kunnen mensen terecht aan het loket van de Nationale Bank in Brussel of ze kunnen de biljetten opsturen met de post, samen met een vragenlijst die online is terug te vinden. Het bedrag wordt dan gestort. (HNB/agg)

Reactie ontvangen n.a.v. het artikel over 'Muntpleintje Serooskerke'

Beste Rudy,

Wij hebben weer genoten van de clubbladen die je ons in 2018 hebt doorgestuurd. Het zijn stuk voor stuk zeer interessante boekjes met veel informatie. In het laatste nummer staat een artikel over de goudvondst in Serooskerke. Ik wil daar graag nog iets aan toevoegen: in Serooskerke is er het Historisch Educatief Centrum '*Het Oude Brandspuithuis*', een museum met drie thema's: Goud, Rood en Rouw.



Goud - gaat over de vondst van de gouden- en zilveren munten

Rood - gaat over de geschiedenis van de plaatselijke Brandweer

Rouw - oorsprong van het museum en de begrafenisrituelen in Zeeland

Ikzelf ben vrijwilliger in het museum en geef rondleidingen waarin ik vertel over de goudschat en enkele munten laat zien die toen gevonden zijn. Ook vertel ik over de geschiedenis van de brandweer. Ik heb daar zelf 20 jaar als vrijwilliger bij gezeten. Het is een heel leuk museum voor mensen die meer willen weten over de goud- en zilverschat, de brandweer, rouwrituelen en archeologische vondsten in Zeeland. Voor meer informatie en openingstijden zie: www.hetoudebrandspuithuis.nl

Goede jaarwisseling toegewenst en ook in 2019 veel succes met de club.

Met vriendelijke groet,

Bert Gardien, voorzitter N. K. Zeeland

**WORLD
MONEY
FAIR '19**
1. - 3. FEB

vr 1 feb - zo 3 feb **World Money Fair Berlijn**
Estrel Convention Center - Ollenhauerstrasse
info@worldmoneyfair.de www.worldmoneyfair.de

za 2 februari **London Coin Fair**
Holliday Inn Bloomsbury
Coram Street WC1N 1HT London
www.coinfairs.co.uk 9.30-16u



vr 8 (16-21u) & za 9 feb (10-16u)
Holland Coin Fair Hotel Fletcher
Weigelia 22 Den Haag Leidschendam
www.hollandcoinfair.nl

zo 10 feb **Munten- en Papiergeldbeurs Rotterdam** 10-15u
Best Western Airport Hotel - Vliegveldweg 69-61 wbevenementen.nl

zaterdag 16 februari **MEDEC - Medailles & Eretekens** 12.30-16u
Zaal Ruggehof - Frans Van Dijkstraat 46, 2100 Deurne
<http://www.vereniging-medec.be> h.j.jacobs@skynet.be 03-6455018



maandag 18 februari
info@fleurdecoin.be
www.fleurdecoin.be



einddatum **Veiling 45 Fleur de Coin**
Wierookstr. 35, 9800 Deinze-Meigem
09-2333138

za 2	EGMP Dendermonde - t'Klokske - Pijndersln 90, Denderm NK Hasselt - C.C. Parketzaal - Kunstlaan 5, 3500 Hasselt Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent	12-17u 13-16.30u 12-16u
zo 3	EGMP Leuven - Bowling Anglo- Pleinstraat 53, Holsbeek EGMP ZW-Vlaan - Kartouchke, Ingelmunsterstr. Izegem Edelweissje- St-Katarina, N. Cleynaertsln 1, 3500 Hasselt	9-12.30u 8.30-12u 8.30-12u
di 5	AEN Brussel-Bowlmaster-Rue Van Zande 45, 1080 Brus.	vanaf 18u
vr 8	N.K. Berthout - Offendonk - Den Haes 8A, St-Kat-Waver	18-22.30u
za 9	EGMP Antverpia - Ruggenhof- F. Van Dijkstr 46, Deurne AEN Nijvel- Coll. St- Gertrude-Faubourg de Mons, Nijvel AEN Verviers- École St-fiacre, Rue du Husquet 26, Dison Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent	12.30-16u 14-17u 8-12u 12.30-17u
zo 10	EGMP Herentals -St-Antonius- Kapucijnenstr Herentals AEN Vielsalm - Salle Quartier de la Gare, 6690 Vielsalm N.K. St-Truiden - Oud Atheneum - Zoutstr. 6, St-Truiden Wase Ruilclub - Den Hof - H. Heymanplein 7, St-Niklaas	8.30-12u 9-12u 7.30-12u 9-16u
ma 11	EGMP Brugge - CM. - Kon. Astridlaan 2, St-Michiels-Br.	vanaf 19u
di 12	NK Zeeland- Hof Mondriaan, Vrijlandstr. 28, Middelburg	18.30-21u
wo 13	NK Brabant- Bar Le Duc - Korenbrugstr, 'sHertogenbosch	20-21.30u
za 16	MEDEC - Ruggenhof - Frans Van Dijkstraat 46, Deurne Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent	12.30-16u 12-16u
zo 17	EGMP ZW-Vlaand. - Willem Tell - Brugsestr 20, Kortrijk AEN Luik - Collège St-Servais, Rue St-Gilles 104, Luik Num. Wetthra - C.C. De Poort - Markt 27, 9230 Wetteren Go Collections - Centre Culturel, Rue Haute 1, Gosselies	13-16u 8.30-12u 9-12u 8.30-12u
ma 18	einddatum Fleur de Coin - Veiling nr. 45 Wierookstr. 35, 9800 Deinze info@fleurde coin.be	
za 23	Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent Achter Olmen - St-Jansberg - Weerterstwg. 3680 Maaseik	12.30-17u 13-16u
zo	EGMP Aalst - SC Immerzeel - R. Novarumstraat 4, Aalst	9-12.30u

24	EGMP Tienen - 't Hoekske - Oude Leuvensestr 93, Tienen AEN La Louvière - Coq Wallon- Place J Mansart 7, La-L. Wase Ruilclub - Den Hof - H. Heymanplein 7, St-Niklaas	9-12u 8.30-12u 9-12u
----	--	----------------------------



Filatis 2

Postzegelhandel De Beul



Alles voor verzamelaars van postzegels, postkaarten,
bankbiljetten, munten en euromunten.

www.FILATIS2.com

gespecialiseerde website voor euromunten

Sint-Katelijnevest 38
2000 Antwerpen - België

T: +32 (3) 226 40 68
E: debeul@evonet.be

Open: ma tot za van 10u tot 17u30 doorlopend



munt KOERIER

onafhankelijk maandblad in benelux
voor munten en penningen

za 2	EGMP Dendermonde - t'Klokske - Pijndersln 90, Denderm Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent	12-17u 12-16u
zo 3	EGMP Leuven - Bowling Anglo- Pleinstraat 53, Holsbeek EGMP ZW-Vlaan - Kartouchke, Ingelmunsterstr. Izegem Edelweissje- St-Katarina, N. Cleynaertsln 1, 3500 Hasselt	9-12.30u 8.30-12u 8.30-12u
di 5	AEN Brussel - Bowlmaster - Rue Van Zande 45, Brussel	vanaf 18u
za 9	AEN Nijvel- Coll. St- Gertrude-Faubourg de Mons, Nijvel AEN Verviers- École St-fiacre, Rue du Husquet 26, Dison Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent	14-17u 8-12u 12.30-17u
zo 10	AEN Vielsalm - Salle Quartier de la Gare, 6690 Vielsalm N.K. St-Truiden - Oud Atheneum - Zoutstr. 6, St-Truiden Wase Ruilclub - Den Hof - H. Heymanplein 7, St-Niklaas 35e Internationale Beurs - EGMP Antwerpen Kinopolis Event Center - Groenendaalln. 2030 Antwerpen	9-12u 7.30-12u 9-12u 9-15u
ma 11	EGMP Brugge - CM. - Kon. Astridlaan 2, St-Michiels-Br.	vanaf 19u
di 12	NK Zeeland- Hof Mondriaan, Vrijlandstr. 28, Middelburg	18.30-21u
wo 13	NK Brabant- Bar Le Duc - Korenbrugstr, 'sHertogenbosch	20-21.30u
za 16	Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent Veiling 140 - Jean Elsen & ses Fils Tervurenlaan 65, 1040 Brussel	12-16u
zo 17	EGMP ZW-Vlaand. - Willem Tell - Brugsestr 20, Kortrijk AEN Luik - Collège St-Servais, Rue St-Gilles 104, Luik Num. Wetthra - C.C. De Poort - Markt 27, 9230 Wetteren Go Collections - Centre Culturel, Rue Haute 1, Gosselies	13-16u 8.30-12u 9-12u 8.30-12u
di 19	NK. Limburg - Le Théâtre Hotel - Vrijthof 50, Maastricht	van 19.30u
za 23	Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent Achter Olmen - St-Jansberg - Weerterstwg. 3680 Maaseik munten en bankbiljettenveiling Thecoinhouse-auctions Live & Room Auction - info@thecoinhouse-auctions.eu	12.30-17u 13-16u

zo 24	EGMP Aalst - SC Immerzeel - R. Novarumstraat 4, Aalst EGMP Tienen - 't Hoekske - Oude Leuvensestr 93, Tienen AEN La Louvière-Au Coq Wallon- Pl. J Mansart 7, La-L. Wase Ruilclub - Den Hof - H. Heymanplein 7, St-Niklaas Internationale Muntenbeurs Tilburg De Druiventros - Bosscheweg 11, Berkel-Enschot	9-12.30u 9-12u 8.30-12u 9-12u 9-15u
za 30	Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent	12-16u
voor meer info www.egmp-vzw.be		

Badmintonavontuur van Wim Van Looy in Odense, Denemarken.

In oktober 2018 nam ons lid Wim Van Looy, met zijn ploeg G-sporters, deel aan het Open Badmintontornooi van Odense, Denemarken. Na een vliegreis van Eindhoven naar Kopenhagen en een metrorit naar deze 3e grootste stad van het land, mochten ze hun intrek nemen in een zeer chique hotel.



Na een 2-daags toernooi met een spannend verloop behaalde Wim in de categorie heren-enkelspel de **1e plaats** (!) In de reeks dubbel-gemengd eindigde hij, samen met Sofie, op een **2e plaats** en mocht de zilveren medaille in ontvangst nemen. **Proficiat aan Wim**, zijn ploeggenoten en begeleiders!

za 2 (9.30-17.30u) & zo 3 (9.30-15u)

Numismata München 2019

MOC - Lilienthalallee 40, München

www.numismata.de



The International
Numismatic Fair

NUMISMATA®



zo 10 Numismatica Antverpia EGMP 9-15u
35e Internationale Beurs

Kinapolis Event Center

Groenendaallaan 394 2030 Antwerpen

ronnievanuden@skynet.be

03 3538730



Jean ELSÉN & ses Fils s.a.

zaterdag 16 maart www.elsen.be

Veiling 140 Jean Elsen & ses Fils

Tervurenlaan 65, 1040 Brussel

numismatique@elsen.eu



za 23 **Munten- en Bankbiljetten Veiling - Thecoinhouse-Auctions**

Live & Room Auction Dries 55, 9112 Sinaai-Waas 0468 327635

info@thecoinhouse-auctions.eu

www.thecoinhouse-auctions.eu



zo 24 maa Internationale Muntenbeurs 9-15u
Verzamelaars Vereniging Tilburg

De Druiventros - Bosscheweg 11, Berkel-Enschot

www.muntenbeurs-tilburg.nl

+31 13 544 1063





HJR Fine Arts

sprl

Hadrien J. Rambach, expert



Rue du Noyer 282-28
1030 Bruxelles

☎ +33 659 604 736

✉ coinadvisor@yahoo.co.uk



Numismatique

Conseil pour l'achat et la vente
de monnaies antiques d'exception



Glyptique

Étude, achat et vente de pierres gravées
antiques, Renaissance et néoclassiques

Hadrien J. Rambach

Représentant pour la Belgique

MAISON PALOMBO GENÈVE

Prise de dépôts pour vente aux enchères

Cabinet Numismatique Maison Palombo

24 rue de la Cité

1204 Genève (Suisse)

☎ +41 223 109 197

✉ palombo.geneve@gmail.com

Comptoir Marseillais de Bourse

22 la Canebière

13001 Marseille (France)

☎ +33 491 549 394

✉ palombo@wanadoo.fr

Change et Numismatique Toulonnais

28 avenue Jean Moulin

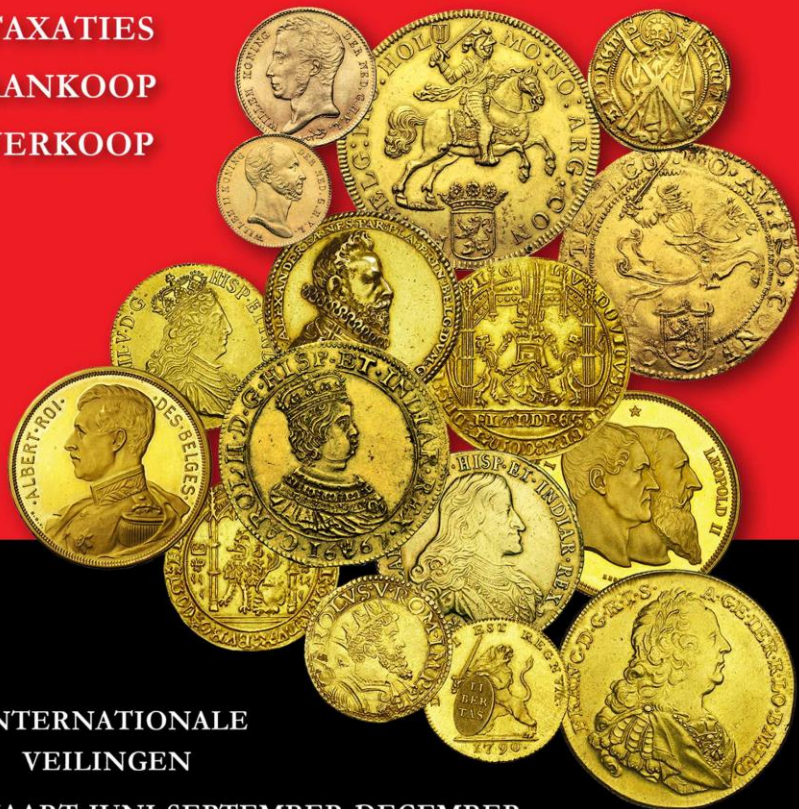
83000 Toulon (France)

☎ +33 494 935 136

✉ comptoirdechange@wanadoo.fr

Jean ELSEN & ses Fils n.v.

TAXATIES
AANKOOP
VERKOOP



INTERNATIONALE
VEILINGEN

MAART-JUNI-SEPTEMBER-DECEMBER

Onze experts schatten gratis uw verzameling en betere
munten die worden ingeleverd voor onze veilingen.

De catalogus wordt in heel de wereld verstuurd.

Kelten, Grieken, Romeinen, Byzantijnse, Middeleeuwse
en moderne munten. Penningen en jetoens.

Tervurenlaan 65
1040 Brussel

Tel : +32-2-734.63.56
Fax : +32-2-735.77.78

info@elsen.eu
www.elsen.eu